



# DC/L1RA - 2014

## LIVELLO 1 RIPRESA AVVIAMENTO

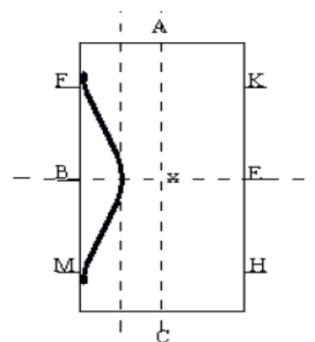
RETTANGOLO 20X40 oppure 20X60

Data:	_____
Località:	_____
Binomio:	_____

MOVIMENTI			VOTO	COEF	CORR.	NOTE
1	A X	Entrare al trotto – Alt – Immobilità - Saluto	10	1		
2	X C H	Passo, in C pista a mano sx	10	1		
3	H X F	Cambiamento diagonale al passo, allungando per un tratto di almeno 5 mt	10	1		
4	F A	Passo, in A partenza al trotto di lavoro	10	1		
5	K H	serpentina semplice al trotto toccando la linea di quarto	10	1		
6	H C	trotto di lavoro, in C eseguire un circolo di 20 mt a mano dx	10	1		
7	C	Alt	10	1		
8	C A	Partenza al trotto di lavoro ed eseguire una serpentina di tre boucles	10	1		
9	A K X M C	diagonale al trotto di lavoro	10	1		
10	C	Alt	10	1		
11	C H E K	Partenza al trotto di lavoro, in E eseguire un circolo di 10 mt a mano sx, proseguire fino a K	10	1		
12	K	Eseguire una transizione al passo, proseguire fino ad A	10	1		
13	A	Alt	10	1		
14	A F M	Ripartire al trotto, tra F ed M eseguire una serpentina semplice al trotto toccando la linea di quarto	10	1		
15	M B F	eseguire una mezza volta al trotto rientrando in pista tra B ed F	10	1		
16	F A	Tra F ed A eseguire una transizione al passo	10	1		
17	A X	Tagliare la linea di centro, in X alt, immobilità, saluto	10	1		
<b>TOTALE</b>			<b>170</b>			

### Punti d'insieme

1	Andatura (franchezza e regolarità)	10	1
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore)	10	1
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10	1
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10	2
<b>TOTALE</b>		<b>220</b>	



serpentina semplice F-M